

Con la collaborazione di



itinerari paralleli

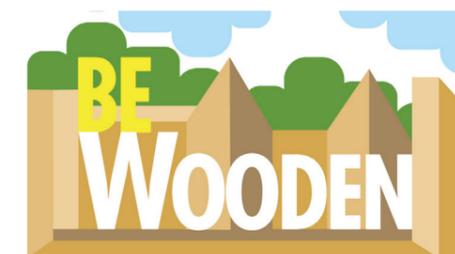


New European Bauhaus

Co-progettazione per la riqualificazione di una residenza di edilizia sociale a Imperia



Co-funded by the European Union



Project Leader



DAD DIPARTIMENTO ARCHITETTURA E DESIGN

Partner



TEMA

Il **Challenge Based Learning** è parte del percorso del progetto LIFE BE-WoodEN (<http://lifebewooden.unige.it>) e si configura come una delle due azioni pilota di progetto. Essa prevede lo sviluppo di un progetto innovativo, attraverso l'approccio progettuale del New European Bauhaus (NEB), per la riqualificazione di un edificio di edilizia sociale situato nel Comune di Imperia Porto Maurizio, nel ponente ligure, di recente acquisito dall'Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia della Provincia di Imperia i cui alloggi saranno assegnati a popolazione anziana, ancora autonoma, di nucleo familiare ridotto.

I partecipanti alla Challenge, selezionati tra coloro che hanno risposto alla manifestazione di interesse nelle categorie "professionisti" e "innovatori sociali", dovranno affrontare il tema proposto con approcci innovativi di co-design e design partecipato, con il coinvolgimento di stakeholder e comunità locali. I partecipanti sono suddivisi, per questo, in gruppi di carattere interdisciplinare formati durante il Laboratorio Innovativo (12/02/2025).

Ai professionisti è stato richiesto di seguire preventivamente le attività formative dei webinar relative la "progettazione sostenibile" e "uso del legno nelle costruzioni" predisposti nella prima fase del progetto LIFE BE-WoodEN e pubblicati sulla piattaforma [BE-WoodEN Archivi - FormaGenova](#).

A tutti i partecipanti (professionisti e innovatori sociali) si richiede la visione dei webinar relativi al "placemaking" e pubblicati sulla medesima piattaforma a partire alla fine gennaio 2025.

L'obiettivo dell'azione pilota è quello di rendere fruibili gli spazi comuni interni ed esterni all'edificio, immaginando nuovi usi anche per favorire la socialità dei nuovi residenti, tra loro e con il quartiere, e dotandoli di nuove strutture e installazioni. La trasformazione sarà volta a migliorare l'abitabilità degli spazi, favorire la socialità degli anziani residenti e migliorare le connessioni con il quartiere circostante e con il contesto cittadino.

Ai gruppi è richiesto di presentare:

- soluzioni innovative per il riuso degli spazi comuni interni ed esterni attraverso un concept complessivo delle trasformazioni previste adottando l'approccio NEB;
- un progetto preliminare che preveda l'utilizzo del legno o derivati per attrezzature/installazioni/arredi e quanto altro si ritenga necessario per i nuovi usi previsti;
- un progetto di dettaglio a livello esecutivo per una parte delle attrezzature/installazioni/arredi, in legno o derivati, che possano essere realizzati e montati senza alcuna procedura

autorizzativa, per un budget complessivo pari a 50.000,00 Euro.

Le installazioni progettate (o una sola parte) saranno infatti realizzate dalla proprietà entro la fine del 2025; per l'intervento è previsto un budget di 50.000 euro, di cui un massimo del 20% potrà essere destinato alla copertura delle spese tecniche di progettazione da parte del team vincitore, che avrà a disposizione il periodo estivo per affinare la progettazione esecutiva, coadiuvare A.R.T.E. Imperia per le fasi di appalto a produzione, montaggio e installazione.

I progetti e la realizzazione saranno portati in mostra in un evento nazionale e in uno internazionale (a Bruxelles, previsto per gennaio 2026) al quale sarà invitato il team vincitore della Challenge; i risultati della Challenge saranno disseminati attraverso i canali di comunicazione del progetto LIFE BE-WoodEN.

L'IMMOBILE

L'immobile è ubicato a Imperia, Via Pirinoli n°47, in posizione centrale e comoda sia ai servizi principali sia alla futura pista ciclabile. Da esso sono facilmente raggiungibili il centro di Porto Maurizio, Borgo Marina nonché Calata Anselmi. L'immobile si trova a margine del Centro storico di Porto Maurizio, su strada di collegamento con Borgo Marina, l'ingresso principale, da strada, è da scala esterna comune che porta ad una corte. La posizione strategica dell'immobile può garantire l'indipendenza di persone anziane rispetto alla vita quotidiana.

Il fabbricato è stato edificato antecedentemente al 1940 ed era destinato ad asilo; si sviluppa su tre piani fuori terra ed è composto da n° 19

appartamenti, un ristorante - ora dismesso - e due magazzini oltre alle aree esterne.

La tipologia degli appartamenti ha caratteristiche dimensionali idonee a dare risposta ai nuclei monocomponenti oggi decisamente numerosi (costituiscono il 46% degli utenti in graduatoria). L'immobile può essere reso accessibile ai disabili, installando un montascale sulla prima rampa d'accesso e successivamente un ascensore esterno che garantirebbe l'accesso a tutti gli appartamenti.

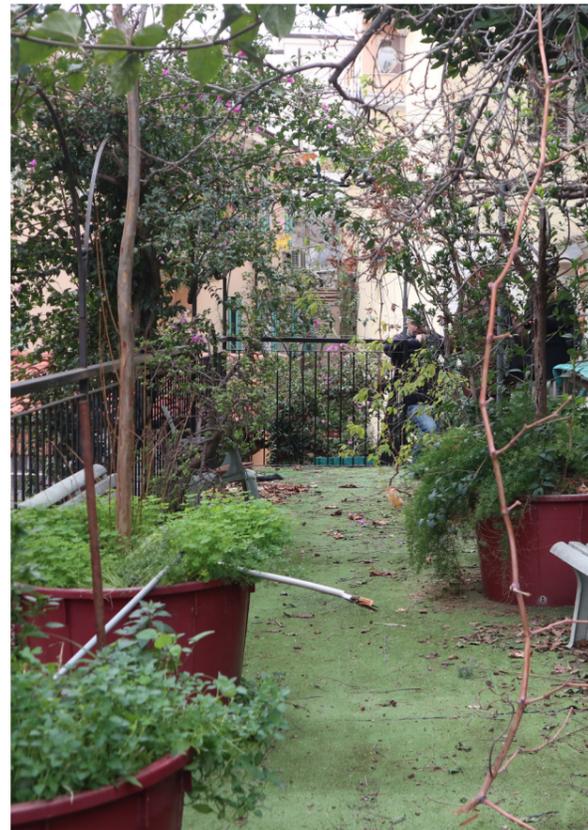
Gli appartamenti sono di varie metrature, alcuni di modeste dimensioni ma urbanisticamente regolari in quanto oggetto di pratiche di condono e di

concessioni edilizie; attualmente le unità abitative risultano affittate con regolare contratto d'affitto con varie scadenze.

Tutti gli alloggi presentano il medesimo stato di manutenzione e le stesse finiture. Sono dotati di split per il riscaldamento/ raffreddamento serviti da motori installati su parete con contatori separati.

<https://youtu.be/rBB4xD2Ltk?feature=shared>





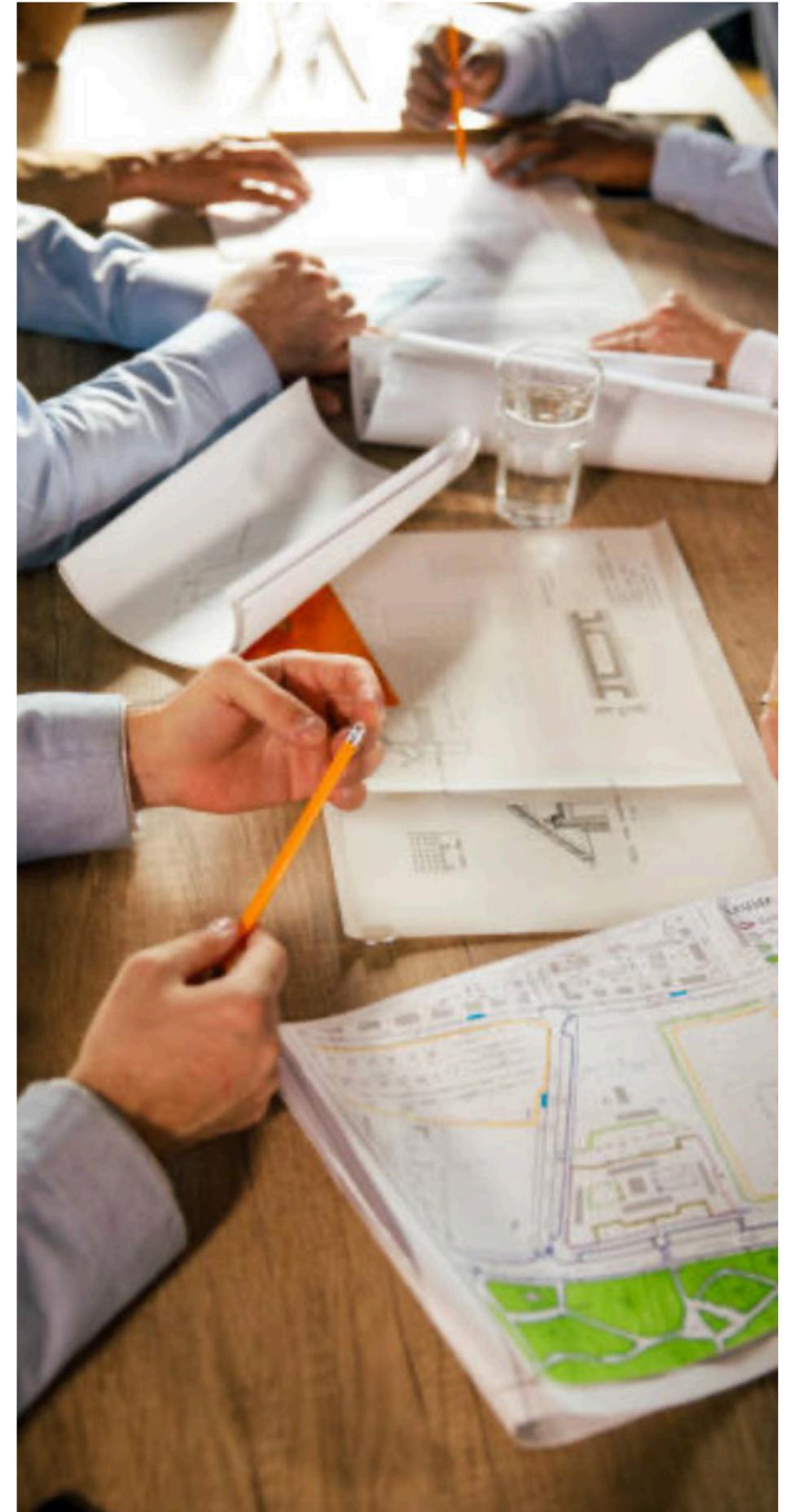
PROGRAMMA

Le proposte progettuali dovranno essere focalizzate sugli spazi comuni al piano terra, sugli spazi aperti di pertinenza al piano terra (per i quali si richiede di mantenere la copertura in legno esistente e di valorizzare gli attrezzi di cultura materiale contenuti al di sotto) e sugli spazi aperti, coperti e scoperti di pertinenza, a quote diverse.

Le proposte progettuali dovranno rispondere alle seguenti richieste:

- Fruibilità degli spazi al piano terra da parte degli utenti “fragili” e della cittadinanza (si richiede pertanto indicazione sui possibili usi misti e previsione di adeguati servizi).
- Attrezzabilità/progetto delle attrezzature degli spazi interni al piano terra con ricorso a materiali naturali e sostenibili quali legno o derivati.
- Accessibilità agli spazi di uso comune al piano terra e a quote diverse (compresa la progettazione di massima di un nuovo ascensore per il collegamento con gli spazi esterni e con i piani abitativi), nonché il collegamento con la futura pista ciclabile.
- Attrezzabilità/progetto delle attrezzature degli spazi esterni al piano terra e a quote diverse, comprese eventuali strutture di protezione e ombreggiamento.
- Sostenibilità delle scelte progettuali e costruttive.

- Facilità di realizzazione/montaggio in base alla tempistica specificata.
- Rispondenza delle soluzioni alle esigenze e alle richieste degli utenti, degli stakeholder, della cittadinanza attiva e del New European Bauhaus Compass.
- Valutazione dell’impatto ambientale dei prodotti progettati e dei materiali impiegabili, attraverso almeno i seguenti KPI (Key Performance Indicators):
 - impronta di carbonio;
 - carbonio sequestrato;
 - rifiuti avviati a recupero;
 - % di materiali riutilizzati;
 - % di materiali riciclabili.



CALENDARIO

06-07 marzo 2025

Imperia, avvio del Challenge Based Learning

07 marzo 2025 - 31 maggio 2025

Sviluppo dei progetti. Durante lo sviluppo *Itinerari Paralleli* garantirà quattro ore di “sportello” per ciascun progetto

31 maggio 2025

Termine di consegna degli elaborati progettuali. Il materiale dovrà essere inviato all'indirizzo email bewooden@itinerariparalleli.org attraverso una cartella drive condivisa o altro strumento di trasferimento dati

Entro il 30 giugno 2025

Valutazione dei progetti e proclamazione del gruppo vincitore

Dal 01 luglio 2025 al 30 settembre 2025

Sviluppo del progetto esecutivo delle installazioni da realizzare entro fine anno (coadiuvando A.R.T.E. Imperia per gli aspetti realizzativi)

Dal 1 ottobre 2025 al 31 dicembre 2025

Realizzazione delle installazioni a cura di A.R.T.E. Imperia

ELABORATI RICHIESTI

NOTA: tutti gli elaborati dovranno riportare loghi di LIFE e disclaimer, NEB e LIFE BE-WoodEN, messi a disposizione insieme al rilievo.

n. 3 tavole (al massimo) in formato A1 (841 mm x 594 mm) in formato pdf (dimensione massima 10 MB ciascuna), orientamento verticale. Nella tavola occorre dare descrizione di:

- genesi dell'idea progettuale;
- schemi grafici (piante, sezioni, prospetti) in quantità, scala e tipo sufficienti per spiegare il progetto.
- viste 3d (a piacere render, schizzi o foto da modello).

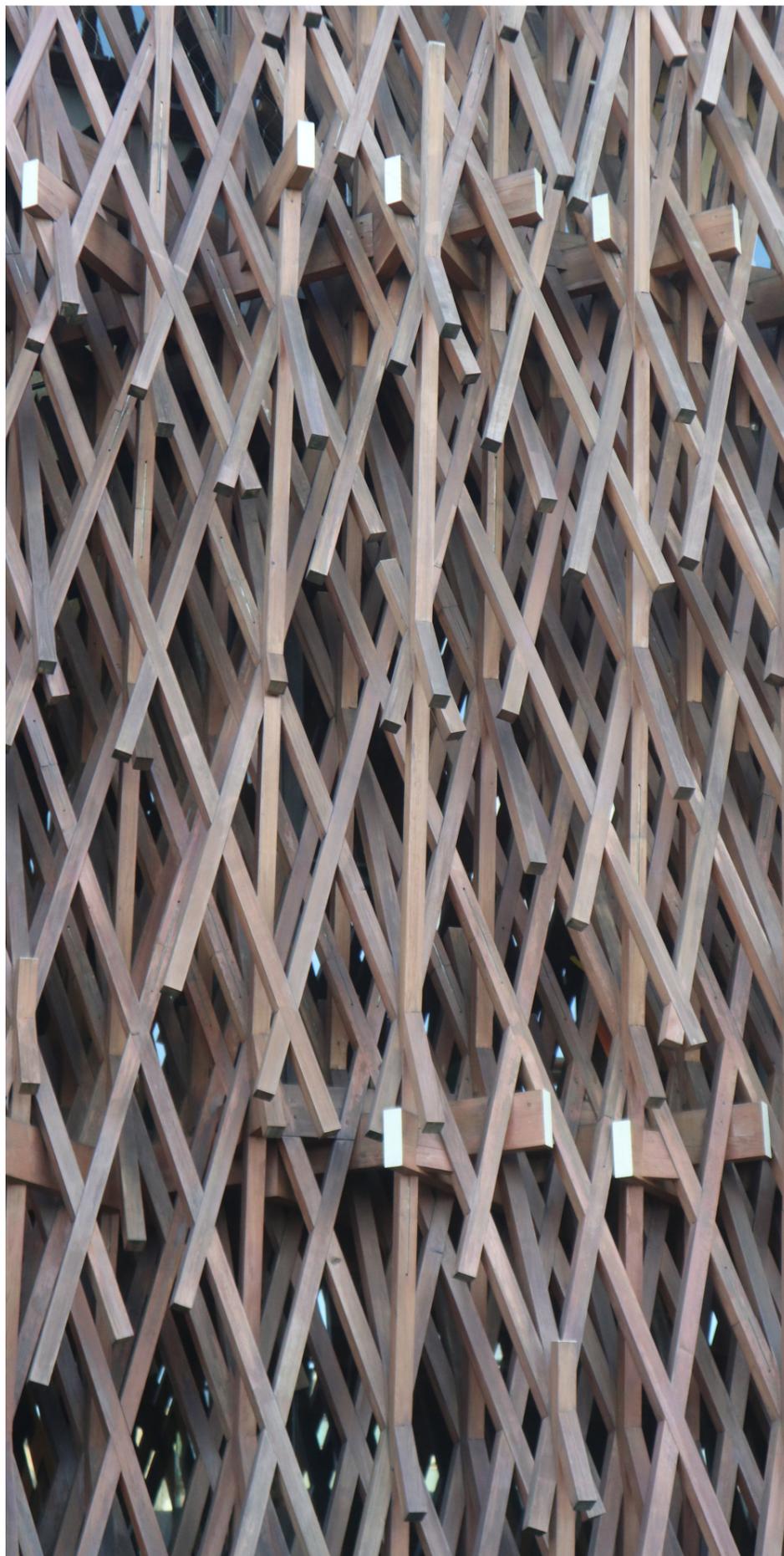
n. 1 album formato A3 (420 mm x 297 mm) in formato pdf (dimensione massima 10 MB), di almeno 5 pagine, orientamento orizzontale contenente:

- planimetria in scala 1:100/1:50
- sezioni e prospetti significativi in scala 1:100/1:50;
- dettagli delle attrezzature almeno in scala 1:20
- relazione tecnico-descrittiva della proposta progettuale, dalla quale si evincano con chiarezza le riflessioni di carattere generale e specifico relative al processo di progettazione co-partecipata e al progetto, le interazioni con

gli stakeholder e le comunità locali, secondo le diverse specificità disciplinari dei team. La relazione dovrà contenere anche tutte le indicazioni utili a comprendere il progetto in termini tecnici e di fattibilità (temporale, economica ecc.), nonché di sostenibilità ambientale, di adattabilità e di interazione sul piano sociale. I testi dell'elaborato dovranno essere sintetici.

n. 1 cover in formato .jpg o .png, dimensioni 1920x1080 px; ovvero un'immagine rappresentativa del progetto che ne diventerà l'icona avatar.

Gli elaborati non potranno contenere nomi o riferimenti al team. Gli elaborati non potranno avere un titolo né potranno contenere il codice di identificazione del gruppo, che potrà comparire esclusivamente nel nome del file, non essendo questo visualizzato dalla commissione giudicatrice.



REGOLE

1. L'idoneità dei progetti sarà valutata dalla commissione giudicatrice sulla base dei seguenti criteri:
 - Rispondenza alle richieste del bando e ai principi del New European Bauhaus e NEB Compass
 - Sostenibilità ambientale
 - Facilità di produzione dei componenti, rapidità di costruzione/montaggio/assemblaggio
 - Economicità delle soluzioni proposte (in relazione al previsto budget pari a 50.000,00 Euro)
 - Replicabilità delle soluzioni proposte
2. Il giudizio della commissione è insindacabile.
3. È fatto divieto ai partecipanti di avere contatti con i membri della commissione giudicatrice circa questioni relative alla competizione.
4. È fatto divieto ai partecipanti di diffondere materiale relativo ai propri elaborati di concorso prima dell'aggiudicazione dei vincitori.
5. È vietata la partecipazione a quanti abbiano in essere rapporti di lavoro continuativi o parentali con uno o più membri della commissione giudicatrice.
6. La partecipazione comporta l'accettazione integrale delle regole, dei termini e delle condizioni del bando.

NOTE

- a. La commissione giudicatrice e la proprietà si riservano di effettuare modifiche/adequamenti al progetto per migliorarne le caratteristiche di fattibilità.
- b. Su tutti i progetti partecipanti i partner di progetto LIFE BE-WoodEN si riservano diritti di utilizzo per mostre e pubblicazioni.
- c. I progetti devono essere nuovi e originali e frutto dell'attività intellettuale dei partecipanti, i quali pertanto si devono astenere dalla presentazione di opere non corrispondenti a tali caratteristiche.
- d. Gli organizzatori si riservano di effettuare dei cambiamenti relativamente a date o ulteriori dettagli esclusivamente al fine di garantire un migliore espletamento della Challenge, dandone preavviso secondo tempi ragionevoli.
- e. Il trattamento dei dati personali, effettuato con modalità manuali e informatiche, dei partecipanti avverrà al solo fine della partecipazione al concorso in ottemperanza alla normativa applicabile di cui Decreto Legislativo 196/03 e ss.mm. da parte di Regione Liguria, Itinerari Paralleli, Università di Genova, i quali li tratteranno quali autonomi titolari.
- f. Il presente concorso non costituisce in alcun caso una manifestazione a premio ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. 430/2001.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

Laura Muraglia

Regione Liguria

Giovanna Franco

Università degli Studi
di Genova

Anna Gamanets

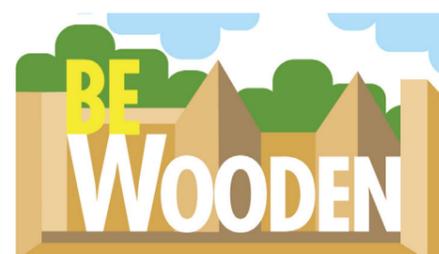
Azienda Regionale
Territoriale per l'Edilizia della
Provincia di Imperia

Alessandro Bosso

ART-ER Società Consortile
per Azioni

Leonardo Zaffi

Università degli Studi di
Firenze



Co-funded by
the European Union

Co-funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the authors only and do not necessarily reflect those of the European Union or CINEA. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

Project Leader



**Università
di Genova**

DAD DIPARTIMENTO
ARCHITETTURA E DESIGN

Partner



REGIONE LIGURIA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DAGRI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE
ARCHITETTURA, AMBIENTE E FORESTALITÀ



Politechnika
Wroclawska